

# KKFO SVS

Børnemiljøvurdering 2022-23

Udarbejdet i samarbejde med børn, forældre og medarbejdere.



## Indledning

I sommeren 2022 blev de 4 gamle Fritidshjemsmatrikler sammenlagt fysisk på samme matrikel. Derfra opstår der nu en ny samlet børnekultur som kalder på at vi får kortlagt børnemiljøet. Udover dette er det et lovmæssigt krav at KKFO hvert andet år udarbejder en børnemiljøvurdering.

I Dagtilbudsloven er den lovgivning der sætter rammen for vores arbejde, og i den står der at:

*§ 45. Børn i KKFO skal have et fysisk, psykisk og æstetisk børnemiljø, som fremmer trivsel, sundhed, udvikling og læring. Det pædagogiske arbejde i KKFO skal respektere og understøtte børns selvvalgte aktiviteter og samtidig indeholde pædagogiske tilrettelagte aktiviteter.*

Yderligere siger Dagtilbudsloven, at:

*§ 46. Der skal i alle KKFO udarbejdes en skriftlig børnemiljøvurdering, som indeholder en kortlægning af KKFOéns fysiske, psykiske og æstetiske børnemiljø. Børnemiljøvurderingen skal beskrive eventuelle børnemiljøproblemer og indeholde en handleplan.*

*Stk. 2. Børnemiljøet skal vurderes i et børneperspektiv, og børns oplevelser af børnemiljøet skal inddrages alt efter børnenes alder og modenhed.*

*Stk. 3. KKFOén skal inddrage forældrerådet i arbejdet med børnemiljøvurderingen.*

## Opbygningen af Børnemiljøvurderingen

Børnemiljøvurderingen er bygget op efter de gældende lovkrav, hvilket vi siger, at der er kapitler for det fysiske, det psykiske og det æstetiske miljø. Hvert af disse miljøer er først beskrevet af ledelsen, det pædagogiske personale, efterfulgt af analysen af børnenes besvarelser. I analysedelen fremgår der både data fra spørgeskemaet samt interviews. Flere steder er citater fra børnene fremhævet, for at give børnene en aktiv og afgørende stemme i rapporten. Svarene fra børnene er opdelt i forskellige undertemaer i hvert kapitel (fx toiletter/rengøring under det fysiske miljø). Efter hvert tema er handleplanerne beskrevet, de er fremhævet med rød baggrund, så det er tydeligt hvilke handlinger der er sat i værk/bliver sat i værk, som følge af de ting som børnene har fortalt os.

Vi udarbejdede et spørgeskema med 24 spørgsmål som børnene fik med hjem og svare på sammen med deres forældre. Spørgsmålene vi har valgt, er brede og dækker både det fysiske, det psykiske og det æstetiske børnemiljø. Vi har valgt denne form for spørgsmål, for at blive klogere på hvilke fokusområder vi skulle arbejde videre med i KKFOen. Når vi fik børnenes svar, kunne vi se hvilke emner der krævede vores opmærksomhed og hermed gå mere i dybden med disse i børne interviews på årgangene.

I de kvalitative interviews, interviewede vi minimum 12 elever fra hver årgang i gruppe interviews. Årgangspædagogerne udvalgte børnene ud fra om de har hyppig gang i KKFOen. Køn er ligeledes repræsenteret.

På baggrund af spørgeskemaet udarbejdede vi herefter 16 overordnede spørgsmål, som blev brugt i vores interviews med børnene i KKFOen. Spørgsmålene er opdelt i fysiske, psykiske og æstetiske miljø. Det var inklusionsvejlederen i KKFOen som interviewede børnene. Ved at det var den samme pædagog som deltog ved alle interviews, var der en garant for, at alle børn blev stillet de samme spørgsmål, og der var en ensartet kvalitet og indhold i dem alle. Udover samtaler med børnene gav vi dem en i-pad og bad dem tage billeder af de steder i KKFOen hvor de bedst kunne lide at være. Vi har valgt at holde børne interviews på hver årgang, for at få et indblik i, hvad der kunne være særlig vigtigt for de forskellige aldersgrupper, og for at få et så bredt overblik over børnenes syn på deres børnemiljø. som muligt på tværs af børnenes aldre. Derigennem har vi kunne tydeliggøre hvor der er behov for forbedringer og handleplaner for indsatser.

Til vores personale møde, hvor personalet gennemgik alle rum i KKFOen, fik pædagogerne et spørge skema som de skulle udfylde ud fra et selvvalgt rum set fra børnenes perspektiv.

Efter interviews analyserede leder og inklusionspædagogen svarene ud fra spørgeskemaet og børne interviews og gjorde brug af [forandringsmodellen/handlingsplan](#). (Fagligt Center, Børne- og Ungdomsforvaltningen, Københavns Kommune oktober 2018, revideret 2022).

### **Spørgsmål som blev stillet i børneinterviews med alle årgange i KKFOen**

#### **Fysiske miljø**

1. Er der nogle steder i KKFOen hvor der lugter dårligt?
2. Er der steder hvor det larmer for meget?
3. Har i lyst til at bruge toiletterne i KKFOen?
4. Hvor er der god plads til at lege i KKFOen?
5. Hvor går i hen hvis i ønsker at finde ro?

#### **Psykiske miljø**

1. Hvad gør jer glade for at gå i KKFO?
2. Hvad kan være svært ved at være i KKFOen?
3. Er i med til at bestemme hvad der skal ske i KKFOen?  
Er aktiviteterne spændende? Er der noget i mangler?
4. Oplever i at i bliver drillet i KKFOen?
5. Er i glade for de voksne i KKFOen? Bliver der talt pænt til børnene?
6. Hvad kan de voksne hjælpe jer med?
7. Har i altid nogen at lege med i KKFOen?

## **Æstetiske miljø**

1. Kan i lide hvordan rummene ser ud?
2. Hvor kan i bedst lide at være i KKFOen? (hvorfor?)
3. Hvor kan i ikke så godt lide at være?
4. Hvad synes i om legepladsen? Hvad er bedst? Hvad mangler der?

## **Overordnet om KKFO SVS**

KKFO SvS er en del af det samlede tilbud ved Skolen Ved Sundet. KKFOens leder er en del af skolens samlede ledelse. KKFOen er underlagt Skolestyrelsesloven. Fra Fritidsinstitution til KKFO blev vedtaget af Borgerrepræsentationen i 2020 hvorefter de nye KKFO blev lagt ind under skolerne. Med ret til eget forældreråd, som forventes at lade sig repræsentere i skolens bestyrelse.

KKFO er samlet på en matrikel, på Samosvej 42-44. Der går børnene fra 0-3 klasse. KKFO rummer op til 335 børn og 24 ansatte. Børnene er ikke delt op i afdelinger efter alder, da husets indretning understøtter tanken om et samlet børnefællesskab. KKFO har 3 sale. I Underetagen er der store rum til musik, dans, yoga, fælleslege m.m. Stueetagen har primærrum til børns egne lege, samt fordybelsesrum. Der er Bibliotek, cafe, konstruktionsrum, naturværksted, børnekrea-værksted. Legezoner til børns egen leg. 1 sal rummer frem til 2024 børnehaveklasserne. Så der er lokaledeling mellem skole og KKFO. Derfor er KKFO aktiviteter på 1 sal begrænset af dette. På sigt kommer der stort genbrugsværksted, teater og dramarum. LEGO-teknik rum. Samt rum til andre aktiviteter.

## **Samarbejde mellem skole og KKFO**

Samarbejde mellem skole og KKFO udmønter sig i at årgangspædagogerne samarbejder med skolen gennem "Sammentænkning", for at styrke indskolingens trivsel arbejde på tværs af skole og KKFO. Årgangspædagogerne følger børnenes klasser og årgange fra 0-3 klasse. Men på den måde at det er de samme KKFO ansatte som er i klassen fra 0 klasse til de skal ud af 3 klasse og derfra overgår til mellemskolen og fritidscentret.

Ydermere er KKFO og skolen del af "Stærkt Samarbejde" som er et gensidigt forpligtende samarbejde mellem skole, KKFO, børnehaver, vuggestuer og fritidscentre. Stærkt samarbejde er blevet skabt ud fra tanken om at børn og unges trivsel og udvikling er et fælles ansvar, og det er derfor nødvendigt, at de forskellige tilbud arbejder sammen om at skabe børne- og unge miljøer, der sikrer tryghed, udfordringer og udvikling for børnene og unge.

KKFOén har et stort bibliotek i stuen, som også kaldes Rum til Ro. I samarbejde med indskoling, er der forsøgt skabt et rum, hvor de børn som ikke trives ude i de store frikvarterer, kan få lov til at være på biblioteket. Det har været med til at afstresse de nævnte børn.

### **Byggesagen**

Skolen V Sundet er midt i en byggesag, der har indvirkning på BMV. Skolens 0 årgang er huset i KKFOéns første sal frem til sommeren 2024. For 0 årgang er det trygt at de både går i skole og KKFO i samme bygning. Dog søger de ofte ned i stueetagen efter endt skoletid. Det kan både skyldes at stueetagen har legezonerne og at de føler at de stadig er i skole, når de er oppe på første sal. Vi tænker vi bliver klogere på dette når vi interviewer børnene om dette emne i BMV. For KKFOéns hverdag betyder dobbelt anvendelsen af lokaler meget. Da KKFOéns i sin lokale plan, har tænkt store kreative værksteder, teaterum, børneavisen, 3 klassernes rum, Lego-teknikum på 1 sal. Det er begrænset hvor udbredt det er ind til sommeren 2024, da KKFOén i sin plan, vil skulle ligge beslag på lokalernes indretning. Det må afvente at skolen flytter ud.

### **Medarbejderstruktur**

KKFOén har 23 ansatte. En pædagogisk leder med det samlet ansvar. To pædagoger med ledelseskompetencer, som har medansvaret for inklusion og tæt samarbejde med skolens RC/PLC og medansvaret for den pædagogiske planlægning i hverdagen. 20 medarbejdere hvor 13 er uddannet og 7 er assistenter/pædagogmedhjælpere. KKFOén har en medarbejder der er skolepædagog og har halvdelen af sin ansættelse i skolen. 14 ansatte som er i samtænkning. 4 medarbejdere som laver legepatrulje i skolen. Hver klasse i hver årgang har en medarbejder tilknyttet. De er i skoleklassen en gang pr uge, hvor de i tæt samarbejde med klassernes læreteam, udvikler på klassens trivsel. De samme medarbejdere er i KKFOén delt op i årgangsteam. Så det sikrer et tæt samarbejde mellem skole og KKFO for børnene. I hverdagen skaber det pædagogiske personale aktiviteter for både årgangene og på tværs af årgangene. KKFOén arbejder ikke med låst funktionspædagogik men tager hensyn til de enkelte medarbejdernes kompetencer, når aktiviteterne skal gennemføres.

## KKFOéns rum og indretning

KKFOén er opdelt på tre etager. Underetagen, stuen, første sal. Samt stort udeområde.

Der er lavet farve zoner som hjælper børnene med at finde rundt. Der er tre farvezoner.

**Blå Zone:** Er stille og fordybelseszonen, hvor børnene finder plads og rum til ro. Blå zone er primær i stueetagen, hvor Biblioteket, Cafe og Hyggerummet ligger. Nogen former for brætpils aktiviteter er også at finde i blå zoner.

**Grøn Zone:** I de grønne zoner finder man aktivitetsrummene hvor børn og medarbejdere laver prima kreative aktiviteter. Der er også konstruktionsrum, spillerum, legezoner for børnenes egen lege.

**Gul Zone:** I underetagen ligger den primære gule zone hvor der plads til bevægelse og lege. Der er danserum, det store puderum, just dance, gøgl og andre aktiviteter hvor der er plads til bevægelse. Der er dog også blå zoneaktiviteter, så som børneyoga o.l. Hele udeområdet er også gul zone. På legepladsen udenfor er der klatrestativer, pumptrack bane, boldbane, rulleskøjte veje og fornyeligt kom der tegnet Square baner m.m.

I cafeen i stueetagen er der lavet en stor aktivitetstavle hvor børnene kan se de daglige aktiviteter og hvilke voksne som har disse aktiviteter. Tavlen er bygget op med pixogrammer der viser både hvilke zone aktiviteten er og hvilke rum. De selvsamme pixogrammer som viser farve og rum, finder man udenfor de relevante rum.

*Spørgeundersøgelsen viste, at det er tydeligt for børnene, hvad man kan lave i KKFOén. 97,50% ud af 40 besvarelser svarede, at de ved hvor de kan se hvilke aktiviteter der er i KKFOen. 72,50% svarede ja til, at de vidste hvor man kan gå hen når man vil have ro. 89.74% svarede ja til, at de ved hvor de kan lege vildt. 95% ved hvad zonerne betyder.DD*

*Citater fra børneinterview:*

*Pige 1 klasse: "Jeg synes, at de voksne skulle blive bedre til at sige det til børnene, at de skal overholde zonerne."*

*Dreng 1 klasse: "Jeg synes, at der er nogen som larmer i blå zone, fx i cafeen og biblioteket."*

*63,89% synes, at det larmer nogle steder i KKFOen. I børneinterviews nævnte børnene puderum, bevægelsesrum, Byerne, cafeen, garderoberne som de primære områder hvor det larmer mest.*

*Citater fra børneinterview:*

Dreng 0 klasse: *“Nogle gange larmer det for meget I køkkenet (cafeen).”*

Dreng 1 klasse: *“Øst byen og Vest byen. Man leger så vildt, at der kommer så meget larm. Nogle gange er der for mange børn.”*

### Handleplan for larm i rum.

KKFOéns ansatte vil arbejde mere systematisk på at imødekomme børnenes ønsker om mindre larm. Det betyder, at de ansatte skal være opmærksom på at få stoppet larm i de blå zoner. Det gøres ved at bruge “flyverne” til at stoppe evt. larm.

### **Det fysiske miljø.**

#### **Medarbejdernes beskrivelse af det fysiske miljø, samt børnenes svar på det fysiske miljø**

##### **KKFO SvS:**

KKFO SvS blev færdigbygget og åbnet juli/august 2022. Den arbejdsgruppe som sammen med arkitekterne og godkendte tegninger af huset, var presset af at skolen skulle benytte lokaler i stuen og på 1 sal. Da byggeriet stod færdigt, stod det klart at lokalerne i stuen var uegnede til klasser, på grund af manglende plads til børnene. Det ville skabe et meget u hensigtsmæssigt børnemiljø. Derfor valgte skolens ledelse at gå ind og ændre på dette. Så det endte med kun at være 1.sal som har 0.årgang. Selv det skaber en del udfordringer for børnene, da KKFO, med sine mange små rum er uegnet til skolebrug.

KKFOén er kendetegnet ved at have mange små rum, med store glasflader. Det giver en del forstyrrelser for børnene. Og en anden ulempe er at der om sommeren er meget sollys og varme i rummene der er vendt mod øst og syd. Børnene klager over varme i de rum i sommerperioden.

Akustikken i KKFOén er meget børnevenligt. Da der er lyd hæmmende materialer alle steder, er rummene sjældent plaget af støjgener. Men ulempen er at mange af væggene ikke kan benyttes til at hænge børnekunst op på, da der er akustikplader på næsten alle vægge.

Garderoberne er fordelt på stue og 1 sal. Stuens garderobes var lavet således at der ikke kunne hænge hverken tasker og vintertøj, da rummene var for små. Det blev ændret ved at man slog skillevæggene ned i hver lille garderobe. Det gav mere plads men mangel på garderobes. Det er ikke løst fra BUF byggeri endnu. På 1 sal er garderoberummet fyldt med locker-skabe. Det er fordi man i byggeprogrammet har begået den fejl, at man troede at alle børn fra 0. klasse brugte computere, der kræver lukket skabe. KKFOén står med et meget stort problem, da børnene slet ikke kan finde plads til skoletasker og overtøj, Vi har bedt BUF om at få fjernet locker-skabene og få indsat almindelige knagerækker og stativer, da det også vil løse udfordringen med for få garderobepladser.

*Steder i KKFOen, hvor børnene synes, at det larmer og er uoverskueligt, er garderoberne på 1. sal. Børnene fortæller, at når de kommer fra skole og skal stille deres sko på skohylderne er der rigtig mange børn. Efter at have stillet deres sko, skal de gå op ad trappen til 1. sal for at hænge/lægge jakker og tasker i garderoben. Her er der meget trafik op og ned ad trappen og en fyldt garderobe, hvor børnene også har udfordringer med at få plads til deres tasker.*

*Citater fra børneinterview:*

*Dreng: 2. klasse: "Når man kommer ind, så ligger der bare en hel masse sko på jorden men den der hylde hjalp rigtig meget. Men der er flere sko og nogle prøver at lave en regel om at det kun er 0, 1 og 2 som kan sætte sine sko der. Og når man går op ad trappen, så er man ved at vælte hele tiden fordi at der går så mange som vil forbi."*

*Pige 2. klasse: "Nogle gange, så kan jeg ikke finde mine sko i reolen for så har nogen flyttet rundt på skoene."*

*Dreng 1. klasse: "Man skal passe på, når man går på trappen for der sådan en kant bagpå trinnene og det stikker i hælen... og det er sket for mig rigtig mange gange."*

*Dreng 2 klasse: "Man kunne male på trappen hvor man skal gå op og hvor man skal gå ned. Det er tit når man går ned af trappen og har glatte sokker på, så kan man godt glide."*

*Pige 3. klasse: "Min jakke fylder ret meget og så er det at man skal have taske og jakke derinde i skabet. Der er mange som har smidt deres jakker og tasker på gulvet fordi, at der ikke er plads i skabene, i garderoben."*

### Handleplan for garderoben på 1. sal.

Den pædagogiske leder har bedt skolens bestyrelse om hjælp til at få ændret form af garderobe. Nu er garderoben indrettet med små locker-skabe som børnene ikke kan lide. Grundet til, at der er locker-skabe, er at man i byggeprogrammet troede, at børn i indskoling brugte computere, hvilket ikke er tilfældet. KKFOén ønsker almindelige garderobe knagerækker som vil fremstå mere brugervenlige for børnene.

I forhold til skohylderne bliver der pt ændret på hyldeformatet. Der kommer 100 skoplader i indgangen til KKFOén og 100 oppe ved garderoben. De bliver adskilt for årgangene.



Toiletterne er placeret på både stueetagen og 1 sal. Der er nem tilgang til dem og der er mange nok til ikke at skabe udfordringer. Vi afventer børnenes input om hvorvidt de skal adskilles i pige og dreng eller årgange.

*I de kvalitative børneinterviews svarede alle børnene på årgangene at de synes, at toiletterne ofte lugter og ikke altid er rene ved benyttelse. Der var ingen af børnene som nævnte at toiletterne skulle adskilles i pige og dreng.*

*Citater fra børneinterview:*

Dreng 0 klasse: *“Der kunne godt være blevet gjort rent lidt mere ofte. For vi er jo på toilettet hver dag faktisk. Bortset lige fra weekenden, der er vi jo ikke på skolen. Medmindre der er blevet holdt en fødselsdag eller noget og det er aftalt med Henning.”*

### Handleplan for toiletterne.

Da Skolens 0 årgang er huset i KKFOén i byggefasen, er der et stort tryk på brug af toiletterne. KKFO´en har flere gange bedt skolens leder om at få ekstra rengøring, da rengøringen pt for toiletter først sker ved 10-tiden. Det skaber urene toiletter, som børnene klager over. En løsning kan være, at de rengøres før skolens starter, og igen før KKFOén åbner for børn.

## **Blå Zone stuen.**

### **Biblioteket**

Biblioteket er utroligt lækkert indrettet. Det er skabt som et ægte bibliotek hvor der er en voksen hele tiden til at imødekomme børnene. Der er rum i rummet hvor børnene kan søge ind og lytte til historier og musik. Rummet er lavet som en slags hule, med sidderække hele vejen rundt. Dog kan rummet blive meget varmt i sommerperioden, da det ligger mod sydøst. Der skal arbejdes på at få skabt mere ro i rummet, da der er børn som hopper i møblerne. Igen mangler rummet muligheder for at hænge noget op på væggene, da der er akustikplader alle vegne.

*Alle børn på årgangene søger biblioteket når de har brug for ro. Dog var der flere som nævnte at når der var pokémon i biblioteket forstyrrede dette meget. Desuden savnede mange børn at pædagogen i biblioteket opretholder roen derinde når der er larm og når børn klatrer i møblerne.*

Dreng 2 klasse: *“Jeg synes, at der er nogen som larmer i blå zone. Fx klatrer nogle op i møblerne. Inde i biblioteket er der nogen som klatrer op i den runde boks, fortællerhulen. Den voksne ser det ikke.”*

Dreng 1 klasse: *“Jeg synes at det er meget godt med de der zoner, men så synes jeg, at de skal blive overholdt.”*

### **Hvad kunne man gøre?**

*Citater fra børneinterview:*

*Dreng 1 klasse: “Ansæt flere voksne.”*

*Dreng 1 klasse: “Sætte en politimand uden for døren.”*

*Pige 1 klasse: “At de voksne skulle blive bedre til at sige det til børnene, at de skal overholde stille zonerne.”*

### **Handleplan for biblioteket.**

**I forbindelse med rum og indretningsprocessen vil KKFOen i 2023 evaluere bibliotek og café området, for at imødekomme svarene fra børnene i børnemiljøvurderingen.**

### **Cafeen**

Rummet er stort og til trods for at det er blå zone, er der en del forstyrrelser, grundet dets placering. Det ligger klos op, af indgangen fra den ene af stuens garderober og vej ud til legepladsen. Også her er der bart på væggene, da der er akustikplader og store glasruder i rummet. Medarbejderne og lederen skal blive meget mere klare i rummets funktion, da der en del forvirring om hvad børnene må lave i rummet. Vi afventer igen børnenes kommentar fra deres interviews.

*I vores interview nævnte børnene selv, at der var larm i cafeen. Børnene søger hovedsagelig cafeen for at spise boller og orientere sig ved aktivitetstavlen, som hænger i cafeen.*

*Citater fra børneinterview:*

*Pige 1 klasse: “Jeg kan godt lide at der er boller, fordi at nogle gange så er madpakken ikke nok til hvis jeg bliver sulten”.*

## Grønne zoner stuen

### LEGO-rum

Ved siden af cafeen ligger Lego rummet. Desværre er der gennemgang fra rummet til brandtrappe med unødvendigt meget trafik og døren må ikke være aflåst. Selve rummet har en stor stolpe midt i rummet som begrænser hvorledes rummet kan indrettes. Rummet er udstyret med tre special lavet lego borde med plads til Lego i bordets midte. Rummet bruges af forholdsvis de mindste årgange. Da 3 årgang bruger lego teknik, som er på 1 sal.

### Børnekrea

I stueetagen er der en lang gang fra cafe til trappe arealet. Det første rum man møder kaldes for Børnekrea. Det er børnenes eget kreative værksted, hvor de frit kan udfolde sig kreativt med tegneredskaber og papir/saks. Rummet er ofte fyldt helt op, da børnene nyder at de selv må bestemme hvad de vil lave. Vi finder børnene ved alle borde og rundt om på gulvet. Vi oplever ingen konflikter til trods for at rummet ofte er fyldt.

*Mange af børnene giver udtryk for, at de godt kan lide deres eget krea rum. Flere af børnene nævner, at de synes, at der er for lidt plads i rummet og efterspørger flere steder hvor man kan tegne.*

*Citater fra børneinterview:*

*Dreng 0 klasse: "Nogle gange vil jeg godt ind og tegne, men så er der for lidt plads. Så bliver man nødt til at sidde på gulvet. Jeg synes, at der skulle være flere steder hvor man kan tegne. Jeg synes vi skal have flere tegnerum."*

### Handleplan for børnekrea.

*Der vil, for at imødekomme børnenes udtalelser, komme flere tiltag. Noget kan ændres i foråret 2023 og noget kan vi først ændre på, når skolen er fraflyttet lokalerne på 1. sal. På den korte bane, vil vi i forbindelse med rum og indretningsprocessen kikke på, om vi kan lave flere tegnezoner i huset.*

## **Byens legezoner**

De næste rum man møder er børnenes grøn/gule zone legerum. Vi har lavet to byer som er indrettet til rollelege med legeredskaber der indbyder til mange forskellige rollelege. Vi har indkøbt mange rekvisitter der gør at der er mange legestationer i byerne. Det er dagligt brugt af alle årgangene og vi har derfor måtte lave tidsbestillinger for rummene. I samme område er der for nyligt indrettet to rum med dukker og legeredskaber til samme. Det er oprettet efter ønsker fra børnene, forældrene. Det er fyldt op hver dag og derfor har vi også der tidsbestillinger. Der er knyttet en voksen til legezone dagligt som skal både hjælpe med tidsbestillingerne men mere vigtigt at være legefacilitator og hjælpe til hvis legene kalder på voksenhjælp.

*I vores interviews gav børnene udtryk for, at de syntes, at der er god plads til at lege i Byerne (legerummene). Når de ville have mere ro og fordybelse i en leg søger børnene de mindre legerum hvor der er dukker, dukkehuse mm. Børnene er glade for de mindre legerum og at det er tydeligt hvad man kan lege med i rummene.*

*Citater fra børneinterview:*

Pige 1 klasse: *“Nogle gange i dukke rummet, så ret tit så er der rodet, og jeg synes godt at man kunne rydde op efter sig selv. Og det ender ret tit med at det er en selv som skal rydde det op.”*

Pige 0 klasse: *“Jeg kan godt lide, at man kan se, hvad der er i kasserne fordi de er gennemsigtige, hvis man leder efter ting i dukkerummet.”*

## **Naturværkstedet**

I forlængelse af trappeafsnittet ligger vores naturværksteder. Det første rum bruges primær til lidt grovere kreative forløb. Her males, laves ler, eller længerevarende kreative projekter. Naborummet er lavet til et træværksted, hvor børnene saver, hamre i træ. Rummet er ofte fyldt de dage hvor der laves aktiviteter med træ. I rummet står vores akvarium hvor der er fisk, fanget i danske søer. Det trækker børn til, som følger fiskenes liv. Begge rum kan også bruges i forenelighed, hvis det kreative projekt kalder på det.

## **1 sal grønne og blå zone.**

På første sal holder skolens fire 0.klasser til og det begrænser KKFO muligheder for at lave de planlagte rums indretninger. Så indtil skolen flytter ud, bruges skolens lokaler til spillecafe og aktiviteter som ikke kræver rekvisitter der permanent skal være i rummet. Vi rykker ind og ud af rummene hver dag. Det store areal udenfor rummene har vi måtte indrette til kreative værksteder som hovedsageligt kalder på sysler der ikke kræver det store plads. Vi har sy områder, og andet let kreativt. Vi har indrettet 3. klasses rum i et skolens lokaler.

Når skolen flytter ud, kommer der teater rum, IT-værksted med børneavis redaktion og et stort rum til fysiske lege.

*Flere af børnene synes, at der er god plads på 1. sal fordi, at der ikke er lige så mange børn som på de øvrige etager. Her finder de mere ro og fordybelse fx i krea området og i spilleområdet. 3 årgang er meget glade for deres eget 3. klasses rum og synes, at her kan de være sig selv. Det er også her, at de går hen hvis de skal finde deres venner fra årgangen. Flere af børnene på 3 årgang siger, at de også benytter bagtrappen fordi, at der er ro og her kan de være alene. Nogle af børnene nævner, at de ikke så godt kan lide klasselokalerne.*

*Citater fra børneinterview:*

Pige 3 klasse: *"Jeg synes, at det er fedt at komme i Frit fordi, at det er rart, at 3. klasserne har et rum hvor man kan være sig selv."*

Dreng 3 klasse: *"Jeg synes, at det er meget fedt, at der er et Lego teknik rum."*

Pige 3 klasse: *"Jeg synes, at det er svært at finde sine venner, hvis man skal lede hele fritten igennem."*

Pige 3 klasse: *"Jeg har et forslag til hvad man kunne gøre, så man bedre kunne finde hinanden. Man kunne lave sådan en pil ude på tjek ind skærmen. Fx hvis pilen peger op så er man ovenpå og hvis pilen peger ned, så er man nedenunder og flueben hvis man er på stueetagen."*

Dreng 3 klasse: *"Efter, at vi har fået 3 klasses rummet, så synes jeg, at man rigtig tit kan finde nogle af ens venner der."*

## **Underetagen**

I underetagen ligger de gule aktiviteter. Og musikrum, bevægelsesrum er rum som vi deler med skolen indtil byggesagen, er afsluttet.

Musikrummet bruger KKFO til dans og fælleslege. Rummet er dog begrænset frit, da skolen har et stort klaver stående i lokalet. Og en del instrumenter. Rummet er blevet udstyret med projektor og lærred, som det om nødvendigt kan benyttes til både undervisning og underholdning.

*Mange af børnene sagde i vores interview, at de var glade for Just dance i musik rummet og at der var god plads til at danse.*

Bevægelsesrummet er indrettet med skillevæg i midten. Når skillevæggen er rullet på, er der et mindre aktivitetsrum hvor der laves alt fra idræts lege til børneyoga/mindfulness. Det andet rum er der hvor KKFO har alle de store konstruktionspuder. Rummet er ikke pudrum i gammeldags forstand, hvor børn uden voksne kan slås med puder. Der er altid voksne i alle rummet som skal lave lege klar til børnene. Det er alt fra labyrint lege til at bygge med puder. Når vi åbner skillevæggen, bliver rummet pludselig til en form for gymnastiksal og derfor skabes der større fælleslege i rummet.

*Alle børnene på årgangene nævnte at bevægelses rum og pudrum var steder hvor der var plads til at lege mere vildt. Flere af børnene især på 0 og 1 årgang synes, at der er meget larm i pudrummet pga mange børn og mange puder som fylder i rummet.*

*Citater fra børneinterview:*

Pige 2 klasse: *"Jeg har flere rum som jeg kan lide... jeg kan ret godt lide nedeunder, just dance i musik og bevægelsesrummet hvor der er jonglering med Finn."*

Dreng 2 klasse: *"Jeg kan også ret godt lide det der rum hvor der er Just dance. Der er bare et lille problem, i øjeblikket er det problem, at jeg er ved at blive sindssyg af den der "Waga waga" (sang). Den der fodbold en. Jeg er ved at blive sindssyg af den."*

Pige 0 klasse: *"Nede i pudrummet larmer det meget fordi der bygger man og så er der virkelig meget larm fordi at alle taler i munden på hinanden. Så går jeg et andet sted hen."*

Dreng 0 klasse: *"Hvis jeg vil have ro, så går jeg nogle gange ind i mit hus, som jeg har bygget inde i pudrummet."*

## Udearealet

KKFO og skolen deles om udearealet i skoletiden. Det kan medføre udfordringer når KKFO i åbningstiden deler området med større børn der har senere fri. Skolen og KKFO er særlig opmærksom på dette og taler især med de store børn om at give plads til de mindre børn. Legepladsen indeholder redskaber og tegnet baner som fremmer børnenes lyst til at lege og lære. Lige fra hinkeruder med tal og bogstaver til den svære Pumptrack bane.

*Børnene synes, at legepladsen er god og er især glade for at man kan spille fodbold, og at der er fælleslege hver dag. Der er flere som nævner, at de savner flere lege ting som fx legehuse, et større klatrestativ, en forhindringsbane, sansegynger, vipper og mulighed for brug af mooncars og stylter.*

*På spørgsmålet; synes du, at legepladsen er god? svarede 70% af de 40 besvarelser ja.*

Legepladsen er blevet bedre siden indflytningen, da der er kommet en del tegnet baner til leg, rundt om KKFOén. Vi afventer udeområdets bygge afslutning i 2024, før området kan vurderes endeligt.

Børnene siger i interviewet, at de er glade for lege pladsen men savner flere ting.

*Citater fra børneinterview:*

Pige 1 klasse: *"Jeg kan ret godt lide bakkerne og der, hvor man kan rutsje på bakken."*

Dreng 1 klasse: *"Jeg synes, at man skal kunne lave nogle flere tricks på banen så nogen ramper og sådan nogle ting kunne være godt."*

Pige 0 klasse: *"Nogle gange, så leger jeg kat med mine venner og så kunne der godt være sådan et lille hus."*

Dreng 1 klasse: *"Jeg synes vi mangler en fodboldbane med græs på."*

Pige 1 klasse: *Sådan en man kan sidde på og så dreje rundt (karrusel)."*

Dreng 1 klasse: *"Jeg får det dårligt."*

Pige 1 klasse: *"Vipper på legepladsen."*

Dreng 2 klasse: *"Jeg synes, at det er lidt irriterende at fodboldbanen er skrå. Hvis man fx prøver at redde en bold og den ryger ud fordi det er skråt på banen."*

## Handleplan for legeplads.

*Legepladsen færdiggøres i kalenderåret 2024. På det tidspunkt vil der komme forskellige zoner med bl.a. fodboldbaner, klatre og naturområder mm.*

### **Det psykiske miljø**

#### **Medarbejdernes beskrivelser af det psykiske miljø, samt børnenes svar på det psykiske miljø**

For at sikre et godt psykisk miljø for børnene har vi skabt mange legestationer fordelt i mange rum. Der er aktivitetsrum, bevægelsesrum og rum til fordybning og ro. Vi har fokus på børns trivsel, udvikling samt læringsmiljø og sikre dette i alle rum i KKFOén.

#### **Fællesskaber og individ**

Vi har fokus på at skabe børnefællesskaber, hvor der er plads til forskelligheder, køn, alder og udvikling. Vi arbejder på at lære børn at respektere fællesskaber, samt individets ret i fællesskabet. Det gør vi ved at sikre, at alle børn bliver hørt, hvis de har behov. Vi taler med det enkelte barn om vigtigheden af at være en del af fællesskaber, da vi ved fra børn, at det at være alene, ønskes af ingen børn.

Via fællesskabslege arbejder vi med, at få børn til at tilsidesætte egne behov for at kunne deltage i fælles aktiviteter, hvor regler og rammer er fastlagt fra de voksne. Vi tror det fremmer barnets muligheder for at deltage i de store fællesskaber, som skole og fritidsaktiviteter. Denne form for dannelse er grundlæggende for at børnene kan indgå i det forpligtende fællesskab som et samfund er. Vi arbejder også med børnenes tolerancetærskel, da vi ser at børn som lærer at respektere andre, uanset etnisk, religiøs og køn, udvikler tolerance gennem det pædagogiske arbejde med at skabe empati mellem børn.

*I den kvantitative spørgeundersøgelse og i børne interviews svarede alle børnene, at de er glade for de voksne i KKFOen og føler, at de bliver hjulpet, når de har behov for hjælp fx til at finde nogen at lege med. Næsten alle har ikke en opfattelse af at blive drillet i KKFOen og synes, at de har nogle at lege med.*

*Citater fra børneinterview:*

Dreng 1 klasse: *"Hvis man keder sig, hjælper de voksne ... det er de rigtig gode til."*

Dreng 1 klasse: *"Fælleslege er fedt, men lidt ærgerligt at der ikke bliver lukket bolde ud imens. Jeg tænker bare hvorfor? Så bliver vi nødt til at vente. Ellers er fælleslegene virkelig gode."*



*Da vi spurgte børnene om de var med til at bestemme i KKFOén var der flere af børnene, som ikke følte, at de havde så meget medbestemmelse hvad angår aktiviteterne i KKFOén.*

*I spørgeundersøgelsen svarede 47,22% at de syntes, at de var med til at bestemme hvad de vil lave i KKFOén. Da vi spurgte nærmere ind til dette i børneinterviews, syntes de fleste børn, at de selv bestemte hvad de ville lege eller vælge af de tilbud der er, men mange syntes ikke at de var med til at bestemme hvad der skulle ske i KKFO´en af aktiviteter som de voksne stod for.*

*Citater fra børneinterview:*

*Pige 3 klasse: "Jeg synes ikke rigtig, at man får lov til at bestemme aktiviteter."*

*Dreng 3 klasse: "De voksne inde i 3. klasses rummet, spørger rigtig meget, hvad man har lyst til at lave, det kan jeg godt lide, men jeg har svært ved at sige hvad jeg har lyst til."*

*Pige 3 klasse: "Jeg synes godt, at man kan styre sig lidt med de der ønskelister, fx skrive, at man vil have en eller anden vild rutsjebane."*

**Hvis I skulle være med til at bestemme noget i fritten, hvordan kunne man gøre det?**

*Dreng3 klasse: "Måske holde nogle børnemøder?"*

*Pige 3 klasse: "Man kunne lade børnene skrive hvad de gerne ville have. Man skulle have nogle flere møder."*

**Handleplan for medbestemmelse.**

*Der bliver etableret en børneavis som skal have det formål at virke som børnenes talerør. KKFOen laver en børneredaktion bestående af de ældste børn. De vil gå ud og interviewe de andre børn om emner som aktiviteter, tiltag, lege mm. De vil også skrive artikler hvor de har mulighed for at stille spørgsmål til de voksne i KKFOen om deres praksis. Så avisens formål er at skabe en transparent platform hvor børnene får deres egen stemme. Ydermere får børnene læring om it-medier og skriftlighed. Børneavisen vil udkomme minimum 4 gange om året som udgives på aula, så alle forældre og børn har mulighed for at læse avisen.*

## Sprog og den nonverbale kommunikation

Vi arbejder med Fri for Mobberi, som er et pædagogisk værktøj til at forebygge mobning. Værktøjet hjælper børnene til at få et begrebsprog og et dannelsessprog. Og værktøjskassen har materiale som sætter fokus på de sociale fortællinger som kan forebygge at nogen bliver mobbet.

Vi har særlig fokus på at udvikle børns begrebsprog, da det er det sprog børnene bruger for at begribe verden omkring dem og inden i dem selv. Man kan sige at man begriber verden med sine begreber. Vi bruger fortællinger om verden udenfor os og inden i os, for at give børnene en genkendelighed i forhold til det de oplever og tænker. Sproget lært og brugt positivt bygger broer og skaber gode relationer. Vi er opmærksom på at det nonverbale sprog fylder meget i menneskers kommunikation. Derfor arbejder vi med at lære børn at tyde andre børn og voksnes nonverbale sprog. Hvordan ser jeg ud når jeg er; sur, ked, glad, trist, vred osv og hvorledes tilgår jeg børn som viser disse nonverbale signaler.

*Børnene oplever, at der bliver talt pænt til hinanden og at de voksne også taler pænt til børnene. Børnene føler, at der næsten altid er en voksen, hvis de har brug for hjælp eller er kede af det. Flere fortæller, at de er glade for drama og gøgl i KKFOen og flere udtrykker at de gerne vil lave mere teater.*

*Citater fra børneinterview:*

*Pige 3 klasse: "jeg synes, at jeg kan lege hvad jeg har lyst til - og de voksne kommer ikke bare og siger, at nu skal I lege den her leg nu."*

### *Handleplan for drama og teater.*

*Der vil blive etableret et drama rum oppe på 1. sal når skolen er fraflyttet. Ideen med drama-rummet, er at lære børn at udtrykke sig igennem forskellige former for teater. Der er en pædagogisk opmærksomhed på at drama og teater kan bruges til konfliktløsning, såsom forum teater.*

## Tæthed og nærvær i en stor KKFO

Når børn bliver en del af så stort et fællesskab som en KKFO er, bliver det vigtigt, at de voksne magter at være nærværende og tæt på det enkelte barn. For at sikre det, har vi opdelt medarbejdernes i årgangsteam, svarende til en medarbejder pr klasse. De voksne på årgangen er med i skole en gang pr uge. Årgangen bruger et pædagogisk redskab som vi kalder "legediagrammer". Værktøjet bruges til at se klassens legerelationer mellem børnene. Her kan vi se om der er børn som har få eller mange legerelationer. Om klassen har et legefællesskab eller om der er børn som mangler legerelationer. Vi bruger derefter den indsamlet viden til at gå ind og styrke legerelationerne i klassen.

Vi lægger vægt på at alle børn skal føle sig set og hils på af voksne. Derfor er det meget vigtigt at alle medarbejdere skaber en kontakt til de børn som de møder, om det er verbalt eller nonverbalt. Når et barn bliver og føler sig set, skabes en "Sense of belonging" hos barnet som er livsvigtigt for barnets selvforståelse.

*Fra spørgeundersøgelsen svarede 93,94% ja til, at de synes at KKFOen er hyggelig og god. Børnene synes, at det er tydeligt hvad man kan lave i KKFOén og flertallet benytter sig af aktivitetstavlen, når de kommer i KKFOen. I interviews siger børnene, at de er glade for vennerne og aktivitetstavlen. Børnene nævner, at det er nemt at se, hvad man kan lave i de forskellige rum, da der næsten altid er en voksen i alle rummene.*

*Citater fra børneinterview:*

Pige 2 klasse: "Jeg kan ret godt lide den tavle der er på mellemste etage (stuen) så ved man, hvad man kan lave den dag."

Pige 3 klasse: "De voksne er okay til at finde nogen man kan lege med, og nogle gange så tager de mig hen til tavlen med aktiviteter, så jeg kan se hvad jeg vil lave."

Pige 2 klasse: "Jeg synes, at når jeg spørger de voksne om en person jeg ikke kan finde, så er de voksne virkelig gode til at hjælpe mig med at finde personen."

*I spørgeundersøgelsen svarede 80,56% ud af 40 besvarelser, at børnene synes, at voksne og børn altid taler pænt til hinanden. 69,44% svarer, at de aldrig bliver drillet i KKFOén og 61,11% at de altid har nogle at lege med i KKFOén. 47,22% føler, at de er med til at bestemme hvad de vil lave i KKFOén og 33,33% svarer for det meste.*

*Børneinterviews fortæller os at mange af børnene ikke føler sig drillet i KKFO'en og at det kun er enkelte børn, som de føler sig drillet af, især af ældre børn fra skolen, som de oplever siger grimme ting. Børnene har en oplevelse af at de voksne i KKFOén hjælper dem når de har brug for det eller er kede af det.*

*Citater fra børneinterview:*

Dreng 2 klasse. "Nogle gange stopper en dreng ikke, hvis man siger stop når han krammer en hårdt. Han gør det også ovre i klassen fordi, at han får sådan nogle raserianfald."

Dreng 1 klasse: "Der er en dreng fra 1 klasse som driller os og skubber."

Pige 1 klasse: "Engang sagde drengen til mig: nårh sover du stadig med bamser fordi at jeg havde bamse med i fritten."

Fra børneinterview:

**Hvad kan de voksne hjælpe med?**

“Hvis man er ked af det”

“Hvis man bliver drillet”

“Hvis man ikke har noget at lave. Eller har nogle at lege med.”

Hvis man ikke kan finde sine venner.”

“Hvis der kommer nogle store drenge og tager banen (fodboldbanen).”

*55,56% af besvarelserne i spørgeundersøgelsen viste, at børnene nogle gange keder sig i KKFOen. I børneinterviewet fortalte børnene, at det oftest var sidst på eftermiddagen, når deres venner var gået hjem og når rummene og aktiviteterne lukkede ned.*

*Citater fra børneinterview:*

Pige 2 klasse: *“Nogle gange keder jeg mig, hvis man fx bliver hentet ved 16.30 så er mange af rummene lukket.... det er mest bare den midterste etage som er åbent (stuen).”*

Pige 1 klasse: *“Jeg synes lidt det bliver kedeligt når de sjove rum lukker.”*

Pige 3 klasse: *“Jeg synes godt, at man kunne prøve at lukke nogle rum en dag og så skifter man, så andre rum var åbne en anden dag.”*

Dreng 3 klasse: *“Når klokken bliver mange, så er der ikke så mange at lege med i fritten fra ens klasse.”*

### Handleplan for de sene eftermiddagstimer i KKFOén

KKFOén er opmærksom på at der er rum, som ikke må lukkes ned før alle børn, er gået hjem. Som KKFOén pt er indrettet, er 1.sal aktiviteterne dem som lukkes ned først. Og underetagen lige så. Det gør, at efter kl.16 er kun stueetagen åben. KKFOén har lavet en plan for hvorledes stueetagen kan indrettes i de sene timer, så børnenes ønsker og at tegne, spille m.m. bliver imødekommet. Der vil også være højtlesning i biblioteket og etagens legezoner er åbne til lukketid. Det kræver, at medarbejderne er meget mere opmærksomme på at være tæt på de børn som er tilbage, og mere aktivt leger og interagerer med dem, da børnene fortæller at når venner er gået, så savner de det fællesskab. Det skal de voksne så gå ind og være nærværende på.

## Det æstetiske miljø

### Medarbejdernes beskrivelse af det æstetiske miljø, samt børnenes svar på det æstetiske miljø

Medarbejderne har det svært med, at der ikke er tænkt ind, at der i en KKFO er et behov for vægplads til kunst og lignende. Alle vægge er enten glasvinduer eller lydakustik plader, der ikke kan hænges noget op på. Vi vil gerne arbejde med et begreb inden for det æstetiske børnemiljø som kaldes "Børnekunst". Det indebærer, at alt hvad der hænges op på vægge, f.eks. malerier, skitser skal være lavet af børn.

Rummene er minimalistisk indrettet, det gør at nogle rum kan virke tomme og livløse. Møblerne i samme rum er meget enkelte og udtrykket kan virke koldt og sterilt. Vi har derfor selv flyttet rundt på en del møbler og nogle rum er ændret helt i forhold indhold, bestemt af byggeprogrammet.

KKFOén indretning gør at mange af børnenes egne legezone kun kan ligge i stueetagen, bevægelsesrum kun i kælderen. Derfor er 1 sal svær at indrette til andet end fordybelsesrum, hvor mindre voksenstyret aktiviteter, kan organiseres.

I spørgeundersøgelsen svarede 62,50% af de 40 besvarelser at de synes, at der skal hænge billeder og andet pynt på væggene.

I børneinterviews, synes børnene, at der er meget hvidt på væggene. Flere af børnene synes, at "Troldehulen", som er en alkove hvor børnene kan ligge/sidde og hygge og lytte til lydbog, er rigtig hyggelig.

*Citater fra børneinterview:*

Dreng 2 klasse: *"Jeg synes, at der skulle være flere af sådan nogle rum som troldehulen for de er virkelig hyggelige."*

Dreng 1 klasse: *"Argh ...de er lidt kedelige. Altså der er masser af sjove ting at lave, rummene ser bare lidt kedelige ud. Der er bare hvidt på væggene. Fx inde i Troldehulen kunne der godt være flere farver og figurer."*

Pige 1 klasse: *"Jeg synes, at der skulle males på væggene fx sådan nogle trolde træer og trolde i Troldehulen."*

I spørgeundersøgelsen svarede 77,50% ud af 40 besvarelser, at de synes at rummene er pæne og klargjorte.

Pige 2 klasse: *"I den gamle frit var der sådan meget små rum, jeg synes ikke der var så meget plads til at lege som her."*

Dreng 2 klasse: *"I den gamle frit var der meget mørkt alle steder. Her er mere lyst og rart."*

### Handleplan for æstetiske miljø

*De voksne som har ansvaret for børnenes kreative værksteder vil sammen med børnene skabe børne kunst til væggene. Troldehulen vil blive malet så det ligner en troldekov med kendte motiver fra eventyr, som børnene kender.*

### **Konklusion og opsamling**

På baggrund af dataindsamling fra medarbejdere, børnene og deres familier kan vi konkludere, at vi langt hen ad vejen har et godt børnemiljø i den nye KKFO. Vi kan se, at tydelig brug af zoner og aktivitetstavle med billeder hjælper børnene rigtig meget med at orientere sig og finde rundt i en stor KKFO.

Desuden har vi implementeret voksne som dagligt er "flyver" og "legefacilitator". De hjælper børnene med at komme i aktiviteter og lege samt at komme tilbage i et fællesskab.

Den nye KKFO har været åbent siden august 2022, og på de 6 måneder er det lykket at få skabt en KKFO med et rigtig godt børnemiljø.